



FONDAZIONE
MARCELLO MORANDINI

OFFERTA DIDATTICA 2022-2023



Fondazione Marcello Morandini apre le sue porte nel 2022 per ospitare e raccontare le creazioni del Maestro Morandini e accogliere in una serie di mostre temporanee opere di artisti a lui vicini, per forma, storia e sensibilità.

Gli studenti, nelle diverse specificità legate agli ordini e gradi di scuola, alla declinazione scelta dagli insegnanti del percorso didattico-formativo e alle caratteristiche della classe, potranno **conoscere e sperimentare** il valore e la ricerca del **bello**, dell'**ordine**, dell'**armonia**, dell'**infinito**... attraverso la **matematica** e la **geometria**, come attraverso l'**arte** e la **musica**.

Per riguadagnare, attraverso il bianco e il nero, la semplice certezza che "**l'ovvio è sorprendente**".

CONTATTI

email didattica@fondazionemarcellomorandini.com

tel. 351 6248544

sito <https://www.fondazionemarcellomorandini.com/>

Facebook e Instagram @fondazionemarcellomorandini

CONOSCERE E SPERIMENTARE





OFFERTA DIDATTICA 2022-2023 - IL METODO, LO SCOPO

Le visite e i laboratori sono condotti da Storici dell'arte, e costruiti con la consulenza di esperti di altre discipline. La proposta didattica alle scuole è a cura dell'associazione Ambarabart.

È possibile effettuare diverse tipologie di esperienza in Fondazione perseguendo i seguenti obiettivi:

- stimolare l'approccio diretto dello studente con l'opera d'arte
- sviluppare la curiosità verso la storia, l'arte, la creatività, l'artista
- guidare l'osservazione dell'opera, dell'ambiente e del contesto
- stimolare l'attitudine alla descrizione e l'abilità del narrare
- provare a mettersi in relazione con ciò che non si conosce
- guidare ad un'esperienza di immedesimazione, personalizzazione e attualizzazione del contenuto dell'opera d'arte e del museo
- conoscere alcuni punti fondamentali delle tecniche artistiche e della storia dell'arte
- comprendere da vicino il concetto e lo scopo del collezionare
- sviluppare il senso del rispetto del patrimonio come "bene"

Visita dialogica (durata di 60 min. o 90 min.)

Possibile per le classi di ogni ordine e grado, si svolge in forma narrativa, dialogica e interrogativa. Fornisce informazioni, suggestioni e spunti di riflessione a partire dall'osservazione dell'opera in connessione col suo contesto.

Visita e laboratorio (durata 120 min., per la scuola dell'infanzia 90 min.)

in una prima parte di visita i partecipanti verranno guidati tra le opere e invitati a osservarne caratteristiche, temi, forme, colori, parole...

Il laboratorio a seguire utilizza un approccio creativo e pratico per puntualizzare e personalizzare i contenuti incontrati durante la visita. I partecipanti sperimentano quanto visto insieme attraverso un momento esperienziale o la creazione di un manufatto, in un processo di appropriazione del un contenuto culturale dato, che entra così a far parte del proprio bagaglio di esperienze e diventa capace di trasformare conoscenze e abilità in nuove competenze.

Il dopomuseo

L'esperienza del museo non finisce mai! Per ogni attività sono indicati uno o più possibili sviluppi di lavoro che il docente potrà proporre in autonomia al suo rientro a scuola.

VISITE AD HOC I percorsi proposti per tutti gli ordini di scuola vengono calibrati, nel linguaggio, nei contenuti e nella tipologia di attività, a seconda dell'età dei partecipanti. Ogni percorso può comunque essere rielaborato in base alle esigenze didattiche in accordo con gli insegnanti.



FONDAZIONE
MARCELLO MORANDINI

OFFERTA DIDATTICA 2022-2023

SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA

ATTENZIONE, CONCENTRAZIONE, RITMO... VITALITÀ

Visita e laboratorio (90 min. infanzia, 120 min. primaria)

Dopo aver scoperto le opere del Maestro, i bambini saranno ingaggiati in un divertente esperimento sonoro, dove costruiranno sequenze ritmiche guidati da un nostro educatore, fino ad arrivare a costruirne una propria.

Il dopomuseo

agli insegnanti verrà consegnato un kit per proseguire il lavoro in classe, ma il procedimento sarà inverso: dall'immagine al ritmo

GLI OPPOSTI SI ATTRAGGONO: DAL BIANCO AL NERO

Visita e laboratorio (90 min. infanzia, 120 min. primaria)

Cosa è bianco e cosa è nero? I bambini portano da casa un oggetto bianco e un oggetto nero. Scopriamo così che di neri e di bianchi ce n'è un'infinità e che è facilmente possibile passare dal bianco al nero con l'aiuto di tutti gli altri colori. Provare per credere!

Il dopomuseo

i bambini portano a casa il loro lavoro per allestire uno speciale spazio di lettura dove l'insegnante potrà riprendere a approfondire il rapporto tra i due colori seguendo, se lo desidera, la selezione bibliografica che le consegneremo a conclusione del percorso.

CRESCIAMO INSIEME!

Visita e laboratorio (120 min. primaria)

Sono molte le opere del Maestro Morandini che raccontano l'idea di una crescita continua, una perenne energia creativa. Lavoriamo "con lui" allo sviluppo infinito del piano, dal bianco al nero totale.

Il dopomuseo

agli insegnanti verrà consegnato un kit per proseguire il lavoro in classe, con suggerimenti di nuove possibili tassellazioni.

CONOSCERE E SPERIMENTARE





FONDAZIONE
MARCELLO MORANDINI

OFFERTA DIDATTICA 2022-2023
SCUOLA SECONDARIA DI I e II GRADO

ARTE E GEOMETRIA

Visita e laboratorio (120 min.)

Vi aspettiamo con riga, squadra e compasso per intervenire sulle opere del Maestro Morandini ampliando o invertendo la loro espansione nello spazio.

Il dopomuseo

i partecipanti potranno allestire una mostra a scuola e spiegarla ai loro visitatori

ASTRATTO O CONCRETO?

Visita e laboratorio (120 min.)

Lavoriamo sui concetti di astratto e concreto attraverso le parole, le forme e l'arte. Un percorso tra grammatica, geometria e creatività, per arrivare a ridefinire in maniera personale questi concetti.

Il dopomuseo

c'è ancora molto lavoro da fare! Potrete proseguire insieme la popolazione di questi due grandi insiemi.

ILLUDIAMOCI

Visita e laboratorio (120 min.)

Alcune delle opere del Maestro Morandini giocano con i nostri occhi, dall'effetto *moiré* alla finzione della tridimensionalità. Impariamo a relazionarci con il piano per creare opere "di spessore".

Il dopomuseo

agli insegnanti verrà consegnato un kit per proseguire il lavoro in classe, con suggerimenti di nuove possibili rappresentazioni.

FOGLI IN FORMA

Visita e laboratorio (120 min.)

È solo un foglio?! Storia della carta e dimostrazione di come può diventare un'opera d'arte e conquistare lo spazio passando da due a tre dimensioni, grazie a "semplici" piegature.

Il dopomuseo

agli insegnanti verranno consegnate indicazioni con tutti i passaggi per proseguire il lavoro in classe, con nuove piegature per creare nuove forme.

CONOSCERE E SPERIMENTARE





FONDAZIONE
MARCELLO MORANDINI

OFFERTA DIDATTICA 2022-2023

MOSTRA IN CORSO

MUSE
UMRI
ITTER

PERCORSI (AL QUADRATO)

in occasione della mostra "Colours in a Square – Works from the Marli Hoppe-Ritter Collection" 26/11/2022 - 16/04/2023

Trentanove quadrati per

(S)QUADRATI

Visita e laboratorio (90 min. infanzia, 120 min. altre scuole)

Un quadrato può modificarsi e assumere forme inaspettate, tramite distorsione, duplicazione... esploriamone le possibilità geometriche e non.

Il dopomuseo

I ragazzi potranno lavorare al contrario "ric conducendo" varie forme a un quadrato

PEZZI UNICI

Visita e laboratorio (120 min.)

Da un quadrato di carta a una carta al quadrato: aumenta la dimensione, la robustezza e la bellezza di un foglio di carta grazie a piegature guidate da rigore e fantasia.

Il dopomuseo

agli insegnanti verrà consegnato un kit per proseguire il lavoro in classe, con suggerimenti di nuove possibili piegature.

QUADRARE IL MONDO

Visita e laboratorio (120 min. primaria)

Il colore gioca un ruolo preponderante nella percezione di qualsiasi opera astratta, in alcuni casi oltre ad essere "semplicemente colore" diventa anche il modo per raccontare. Realizziamo insieme un quadrato multimaterico che possa tenere in sé tutto il mondo.

Il dopomuseo

i partecipanti potranno allestire una mostra a scuola e spiegarla ai loro visitatori

CONOSCERE E SPERIMENTARE





FONDAZIONE
MARCELLO MORANDINI

OFFERTA DIDATTICA 2022-2023 TARIFE E CONTATTI

VISITE GRATUITE PER INSEGNANTI Fondazione Marcello Morandini offre agli insegnanti che ne faranno richiesta la possibilità di partecipare ad una visita gratuita in occasione di mostre e iniziative speciali di interesse didattico.

FEE

Per ogni attività è previsto un fee a gruppo classe (max. 25 studenti) e un biglietto di ingresso a partecipante (con una gratuità ogni 10 studenti per insegnanti e accompagnatori)

TARIFE ATTIVITÀ

	Costi a gruppo, fino a 15 partecipanti	Costi a gruppo, da 16 a 25 partecipanti
visita guidata 60 min.	90.00 €	6.00 € a testa
visita guidata 90 min.	120.00 €	8.00 € a testa
visita guidata + lab. 120 min.	150.00 €	10.00 € a testa

Tutte le attività sono disponibili anche IN LINGUA (inglese, francese, spagnolo) con compenso come sopra elencato + 40%

BIGLIETTO DI INGRESSO

Biglietto di ingresso a studente 5€

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI ATTIVITÀ DIDATTICHE

email didattica@fondazionemarcellomorandini.com

tel. 351 6248544

sito <https://www.fondazionemarcellomorandini.com/>

Facebook e Instagram @fondazionemarcellomorandini

CONOSCERE E SPERIMENTARE

